

SCHEDA D' ISCRIZIONE (barrare il corso scelto)

- LA MUSICA DELLE PAROLE**
- LA VOCE TRA TECNICA E CREATIVITA'**

Cognome.....

Nome

Via

CAP

città.....

.....

tel.....

cell

e-mail

professione

Firma

.....

LAURA FACCI

Laureata al D.A.M.S. musica di Bologna, specializzata in canto moderno, espressione vocale, didattica della musica e della voce. Intraprende un percorso personale nel quale unisce vocalità e corporeità, nella convinzione che per un pieno e libero uso della voce sia indispensabile l'ausilio del corpo e delle sue valenze espressive.

Concretizza questo suo cammino di ricerca nell'insegnamento e nei concerti. Come docente svolge un'intensa attività di educazione della voce e tecniche vocali moderne, è docente in stage di "espressione vocale, improvvisazione e canto", di "movimento creativo musicale" per giovani e adulti, in scuole di musica e di teatro; tiene laboratori di espressione musicale presso scuole di ogni ordine e grado; sintetizza la formazione in ambito Orff-Schulwerk con i percorsi sulla vocalità in corsi di aggiornamento di didattica musicale per insegnanti ed educatori.

Come concertista, compone musiche e testi spostandosi gradualmente dal cantautorato alla ricerca.

Come autrice teatrale ha scritto testi e musiche di "Cenere e... musical" e "Amori e bugie a Wall Street".

www.laurafacci.it

S.I.M.E.O.S.
Società Italiana di Musica Elementare Orff-
Schulwerk
Ente non profit
via U.Bocconi 5A - 37131 Verona
www.simeos.it

LA MUSICA DELLE PAROLE

sabato 15 – 22 – 29 gennaio, 5 febbraio 2011
orario: 14.30 – 16.30

**LA VOCE TRA TECNICA E
CREATIVITA'**

sabato 12 – 19 – 26 febbraio, 5 – 12 marzo 2011
orario 14.30 – 17.00

docente **LAURA FACCI**

"Aula polifunzionale"
c/o Scuola primaria A.Cesari
via Ca' di Aprili - Ca'di David
Verona

Tel 328 2741594
e-mail info@laurafacci.it

LA MUSICA DELLE PAROLE

Parlare e cantare è un'alternanza di vocali e consonanti che necessitano le une delle altre; se si desidera che il messaggio vocale sia comprensibile e, soprattutto, personalizzato, occorre dedicarsi ad una loro articolazione chiara e consapevole. Una buona articolazione infatti aiuta la chiarezza del pensiero, influenza l'intonazione, la qualità e l'intensità della voce, rendendo il discorso vocale interessante, ricco di significati e di musicalità.

Il corso, quindi, desidera far sperimentare in modo particolare il suono, il colore, il ritmo e le qualità fisiche/corporee di vocali e consonanti proponendo attività di ricerca libera e guidata, su: suoni del linguaggio dei fumetti, poesie, brani parlati a più voci, con accompagnamento di body percussion, strumenti a piccola percussione e basi musicali.

4 incontri di 2 ore ciascuno

Sabato 15 – 22 – 29 gennaio, 5 febbraio 2011
orario: 14.30 – 16.30
(tot. ore 8)

n° partecipanti: minimo 8

LA VOCE TRA TECNICA E CREATIVITA'

Il corso è rivolto a coloro che usano la voce in contesti professionali ad artistici (educatori, insegnanti, cantanti, coristi, attori, ecc.) che desiderano salvaguardarne la salute e arricchirne le potenzialità espressive e comunicative.

In programma:

la respirazione e il controllo indiretto del fiato; l'articolazione delle consonanti; la forma delle vocali; l'improvvisazione parlata e cantata.

5 incontri di 2 ore e 30 ciascuno

sabato 12 – 19 – 26 febbraio, 5 – 12 marzo 2011
orario 14.30 – 17.00
(tot. Ore 13)

n° partecipanti: minimo 8

Al termine del corso i partecipanti riceveranno l'attestato di frequenza.

Costo

LA MUSICA DELLE PAROLE euro 100

LA VOCE TRA TECNICA E CREATIVITA' euro 130

Iscrizione: € 50 acconto.

Saldo: 1° giorno del corso.

SCHEDA D'ISCRIZIONE SCARICABILE DAL SITO www.simeos.it

1) Versare l'acconto di € 50 sul c/c bancario
IBAN: IT 45 V 05188 11717 000000047194
intestato a SIMEOS Banca Popolare di Verona -
Ag. via Col. Fincato - 37131 Verona

Per il corso **LA MUSICA DELLE PAROLE** versare l'acconto entro venerdì 31 dicembre 2010

Per il corso **LA VOCE TRA TECNICA E CREATIVITA'** versare l'acconto entro lunedì 31 gennaio 2011.

Scaduti i termini di iscrizione, si prega di telefonare al 328 2741594 per la conferma della disponibilità dei posti.

2) Inviare la ricevuta del bonifico unitamente alla scheda d'iscrizione via e-mail a info@laurafacci.it

oppure con posta ordinaria a FACCI LAURA,
Via Belobono 9 – 37135 Cadidavid (VR)

Ad iscrizione già avvenuta, chi dichiara la non partecipazione al corso 10 gg. prima della data di inizio avrà un rimborso del 50%. Oltre questo termine, non è previsto alcun rimborso.

I partecipanti provvederanno ad un abbigliamento comodo.

Sede del corso

"Aula polifunzionale"
c/o Scuola primaria A.Cesari
via Ca' di Aprili - Ca'di David
Verona

LA MUSICA DELLE PAROLE

LA VOCE TRA TECNICA E CREATIVITA'

info@laurafacci.it