

SCHEDA D' ISCRIZIONE

Cognome.....

Nome

Via

CAP

città.....

.....

tel/cell.....

e-mail

professione

se docente, in quale scuola

.....

.....

studi musicali

.....

.....

corsi aggiornamento

.....

eventuale firma

.....

Keith Terry

È un percussionista danzatore/educatore del ritmo che da trent'anni costruisce la propria visione artistica sul rapporto tra musica e danza.

Come solista è apparso sulla scena del Lincoln Center, al Bumbershoot, a programmi radiofonici, al Festival internazionale di danza a Vienna, al Festival Paradiso van Slag World Drum ad Amsterdam.

I suoi gruppi, the SLAMMIN All-Body Band, Crosspulse Percussion Ensemble, Professor Terry's Circus Band Extraordinaire, e Body Tjak (con I Wayan Dibia) si sono esibiti in molti luoghi (Joe's Pub, WNYC, Lincoln Center Out-of-Doors, Grand Performances, LACMA Jazz, the Roxy, and the Skirball Center (LA), SFJazz, Vancouver Island MusicFest, and the Bali Arts Festival).

Come solista K. Terry ha collaborato con moltissimi artisti quali Charles "Honi" Coles, Turtle Island String Quartet, Jovino Santos Neto, Barbatuques, Gamelan Sekar Jaya, Kenny Endo, Freddie Hubbard, Tex Williams, Robin Williams, and Bobby McFerrin.

Dal 1998 al 2005 K. ha progettato corsi per il Dipartimento delle Arti e Culture del mondo alla Facoltà UCLA sulla relazione tra musica, danza e ascolto; sulla sincronia, tempo e regolazione del tempo; sulla comunicazione interculturale nelle arti.

Nel 2006 istituisce e dirige il 1° progetto in performance internazionale della Body music per l'Orff Institute a Salisburgo con artisti dalla Turchia, Finlandia, Spagna, Austria e USA.

Keith lavora nelle Americhe, Asia ed Europa, dove le sue performance di Body Music, i suoi laboratori e programmi coreografici riscuotono grande popolarità tra artisti ed educatori.

È direttore Artistico del 1° Festival internazionale di Body Music (San Francisco). Ha realizzato 5 CD e 3 DVD per Crosspulse Media.

<http://www.crosspulse.com>

<http://www.myspace.com/keithterrybodymusic>

S.I.M.E.O.S.
Società Italiana di Musica Elementare Orff-
Schulwerk

Ente non profit
via U.Boccioni 5A - 37131 Verona

www.simeos.it
simeos.vr@virgilio.it

KEITH TERRY (San Francisco)

«BODY MUSIC»



15 – 17 aprile 2011

Sede del corso

"Aula polifunzionale"
c/o Scuola primaria A.Cesari
via Ca' di Aprili - Ca'di David
Verona

Tel 347 0147087
e-mail simeos.vr@virgilio.it

Body Music

Usando il più antico strumento del pianeta – il corpo umano – applaudiamo, schiaffeggiamo, schiocchiamo le dita, camminiamo e vocalizziamo in modo personale, attraverso un agire molto divertente e particolare, una musica ritmica originale e tradizionale.

La Body music è una reale strada per interiorizzare il lavoro ritmico, che enfatizza le capacità di seguire il tempo, sviluppa il fraseggio, la capacità di ascolto, l'indipendenza, la coordinazione e la consapevolezza dell'insieme.

È uno strumento utile per musicisti, docenti, danzatori, attori, DJ e film editors, e chiunque sia interessato a migliorare le proprie capacità ritmiche. Indossare abiti comodi e scarpe pulite (scarpe da ginnastica o scarpe jazz). Non è necessaria nessuna esperienza precedente.

orario

venerdì 15 aprile: 16.30 – 19.30
sabato 16 aprile: 9.00 – 12.00 e 14.00 – 17.00
domenica 17 aprile: 9.00 – 13.00
(l'orario potrebbe subire qualche variazione)

tot 14 ore

lingua

inglese (con eventuale traduzione)

Al termine del corso i partecipanti riceveranno l'attestato di frequenza.

Costo: € 160

iscrizione entro il 1° APRILE 2011

Scaduti i termini di iscrizione, si prega di telefonare al 347 0147087 per la conferma della disponibilità dei posti.

1) Versare la quota sul c/c bancario
IBAN: IT 45 V 05188 11717 000000047194
intestato a SIMEOS Banca Popolare di Verona -
Ag. via Col. Fincato - 37131 Verona
specificando:
cognome nome - iscrizione Terry 2011

2) Inviare la ricevuta del bonifico unitamente alla scheda d'iscrizione via e-mail a
simeos.vr@virgilio.it

oppure con posta ordinaria a
SIMEOS, Via U. Boccioni 5 A - 37131 Verona

Ad iscrizione già avvenuta, chi dichiara la non partecipazione al corso 10 gg. prima della data di inizio avrà un rimborso del 50%. Oltre questo termine, non è previsto alcun rimborso.

Scheda di iscrizione e programma anche sul sito www.simeos.it

Sede del corso

"Aula polifunzionale"
c/o Scuola primaria A.Cesari
via Ca' di Aprili - Ca'di David
Verona

KEITH TERRY
(San Francisco)

«BODY MUSIC»



simeos.vr@virgilio.it

venerdì 15 aprile: 16.30 – 19.30
sabato 16 aprile: 9.00 – 12.00 e 14.00 – 17.00
domenica 17 aprile: 9.00 – 13.00
(l'orario potrebbe subire qualche variazione)